

中国传媒大学

本科教学工作月报



目录

教育教学改革	3
我校启动建设 2015 教育部本科教学工程项目	3
我校成功获批上线四门全国精品视频公开课	3
国内外主要 MOOC 平台课程资源结构设计	4
教学管理动态	7
本科教学审核性评估工作	7
2014 版本科专业培养方案制定	7
学籍管理	7
教学运行	8
考试管理	9
实践教学	9
对外合作	10
教学管理制度解读	12
境外交流学分认定与成绩转换	12
常规教学工作提示（4-5 月）	13

教育教学改革

我校启动建设 2015 教育部本科教学工程项目

根据《关于报送 2015 年本科教学工程建设方案有关工作的说明》（教高厅【2014】4 号）文件要求，教务处按照整体设计、统一规划的原则，经过反复论证形成了“2015 年中国传媒大学本科教学工程建设方案”，经过教育部批准于本年度 3 月份正式启动。2015 年教育部本科教学工程包括专业综合改革、实践创新能力培养和校外实践基地建设三类项目。

2015 年教育部批准我校建设的专业综合改革项目为：新闻传播类专业群综合改革，传媒艺术类专业群综合改革，经济学专业传媒经济国际化综合改革。专业综合改革内容主要围绕人才培养模式、教师队伍、课程教材、教学方式、实践教学、教学管理等影响本科专业发展的关键环节进行综合改革，强化内涵建设，为其他专业建设提供改革示范。

实践创新能力培养项目将围绕大学生创新训练、大学生创业训练及大学生创业实践项目来展开。

针对校外实践基地建设项目，本次我校采用区域联合建设模式，选择经济发达地区四家广播电视集团（台）进行联合建设，包括南京广播电视集团、扬州广播电视传媒集团、无锡广播电视集团、常州广播电视台，并以此为基础批量选派学生进行顶岗实习活动。

我校成功获批上线四门全国精品视频公开课程

国家精品视频公开课程建设是“十二五”期间“本科教学工程”的重要组成部分，也是当下本科办学竞争的主战场。全国视频公开课的建设，旨在利用现代信息技术，发挥高校人才优势和知识文化传承创新作用，广泛传播国内外文化科技发展趋势和最新成果。

早在 2012 年，胡正荣教授的《理解人类传播》便首批获得全国视频精品课程上线，赢得了广泛的社会影响和学界高度评价。2014 年，我校再度成功申报精品视频公开课程三门，分别为张育华教授的《中国电视剧的艺术匠心》、王晓红教授的《走进电视编辑》和路应昆教授的《戏曲音乐赏析》。新近上线的课程已开始引发社会关注和好评，《中国电视剧的艺术匠心》曾位居网易中国大学公开课文学艺术类头条。

附：已在教育部“爱课程”网站上线的视频公开课程的网址链接

胡正荣	课程：《理解人类传播》
	网址： http://www.icourses.cn/viewVCourse.action?courseCode=10033V001
张育华	课程：《中国电视剧的艺术匠心》
	网址： http://www.icourses.cn/viewVCourse.action?courseCode=10033V002
王晓红	课程：《走进电视编辑》
	网址： http://www.icourses.cn/viewVCourse.action?courseCode=10033V003

国内外主要 MOOC 平台课程资源结构设计

1、国外主要 MOOC 平台课程资源结构设计

- Udacity — 提供计算机、数学、物理和商务专业等课程的 MOOC 网站。
- edX — 免费学习来自全球顶尖大学的课程，提供付费的认证证书。
- Coursera — 拥有全球 20 多个国家 100 多所顶尖大学的课程，提供认证证书。
- MIT Open Courseware — 免费提供几乎所有 MIT 课程的完整材料。
- Open Yale Courses — 提供耶鲁大学的课程（传统的网络公开课和 MOOC）。
- Open Learning Initiative — 卡麦基梅隆大学的一个开放学习计划。
- Khan Academy — 可汗学院，最早的线上学习网站之一。
- Stanford Online — 斯坦福大学的线上学习平台。
- Harvard Extension School: Open Learning Initiative — 哈佛大学线上课程。
- Open UW — 华盛顿大学线上课程资源。
- University of the People — 免学费的线上大学。

附：Udacity、Coursera 及 edX 课程资源结构设计（见下页）

课程资源类型		平台名称	Udacity	Coursera	edX
指导性资源	信息公告			有	有
	课程大纲		有	有	有
	教师信息		有	有	有
	参考文献			有	有
	学习进度展示				有
内容性资源	视频内容		有	有	有
	习题集		有	有	有
	阅读材料			有	有
	结课试卷（任务）		有	有	有
	Q&A		有		
过程性资源	课程笔记			有	有
	问题解析/互动设计		有	有	有
	经验分享		有	有	有
	课程作业（作品）展示		有	有	有
	拓展阅读资料		有	有	有
环境性资源	学习网站链接		有	有	有
	工具性软件提供		有	有	有

2、国内主要 MOOC 平台课程资源结构设计比较

- 清华大学学堂在线：<http://www.xuetangx.com>
- 好大学在线：<http://www.cnmooc.org>
- 爱课程网（中国大学 MOOC）：<http://www.icourses.cn>
- MOOC 中国：<https://www.www.mooc.cn>
- 果壳网 MOOC 学习社区：<http://mooc.guokr.com/>

附：学堂在线、好大学在线及中国大学 MOOC 课程资源结构设计（见下页）

课程资源类型		平台名称	学堂在线	好大学在线	中国大学MOOC
指导性资源	预告视频		有	有	有
	选课人数		有		
	课程简介		有	有	有
	教学大纲		有	有	有
	教师信息		有	有	有
	参考文献			有	有
	预备知识		有	有	有
	考评方式			有	
	证书要求			有	有
内容性资源	视频内容		有	有	有
	视频下载		有		
	习题集				
	演示文档/阅读材料		有	有	有
	结课试卷（任务）			有	有
	Q&A		有		
过程性资源	课程笔记				
	问题解析/互动设计		有	有	有
	经验分享				
	课程作业（作品）展示				
	拓展阅读资料				
环境性资源	学习网站链接				
	工具性软件提供				

教学管理动态

本科教学审核性评估工作

我校本科教学审核性评估现场检查工作于 2014 年 12 月完成。目前，绝大多数学部、直属学院完成自评工作，但在质量保障制度的完善、教学资源作用的发挥、自评过程的写实性记录、课堂教学改革的深化推进、教学基本状态数据的分析等方面还需进一步加强。

各教学单位应进一步认识自评工作的重要性，理解指标体系，充实自评报告的数据和事实。在各教学单位提交新自评报告的同时，教务处还将组织专家对新提交的报告进行评阅，并再次组织现场检查评估。

2014 版本科专业培养方案制定

在教务处的组织下，本着体系合理、内容先进、结构简洁的原则，以课程体系优化设计和教学内容更新为切入点，2014 版本科专业培养方案的制定工作稳步推进。

各教学单位按照《中国传媒大学关于制定 2014 版本科专业培养方案的原则意见》要求，力争在以下几个方面实现突破：1) 课程资源开放共享；2) 适应人才需求，拓宽培养口径；3) 优化课程体系、更新教学内容；4) 适度降低培养计划的学分数、学时数，降低课堂教学学时；5) 改进教学手段和教学方法，提高课堂教学效率；6) 完善实践教学体系；7) 充分考虑高等教育面临的数字化、网络化、国际化教育环境。目前，我校 2014 版本科专业培养方案的审核校对工作正在有序进行。

学籍管理

1、毕业资审预审工作有序进行

自 2014 年底开始的 2011 级毕业生的毕业预审工作有序进行，各教学单位与学籍管理科全面核查学生的必修、限选、公选课学分情况，及时做好境外交流学生的学分转换工作。本学期开学，教务处进一步推进尚未修满学分学生的帮促工作。

2、境外交流学分认定与成绩转换工作专项培训

教务处于 2015 年 3 月 13 日对所有教学单位的教秘进行了专题培训工作。讲解了境外交流项目学分认定和成绩转换原则、转换方法和程序，为 5 月份即将上线的境

外交流学分认定与成绩转换系统打下了基础。

3、2015年转专业报名与审核工作顺利完成

截至2015年3月30日，我校共有201名本科生报名申请转专业。经学籍管理科认真审核高考成绩和在学期间成绩等条件后，有152人通过资格审查，具体名单已在教务处主页进行公示。

教学运行

1、2015年春季学期本科课程情况

我校本学期本科课程总计1590门次。在开学第一周教学检查中开课1213门次，调课率1.5%。

2、1-5周调课情况

教学单位	调课总门次 (不包含不可抗力原因调课)
新闻传播学部	9
艺术学部	45
理工学部	19
文法学部	8
播音与主持艺术学院	2
广告学院	4
外国语学院	13
经济与管理学院	6
计算机与网络中心	2
体育部	0
合计	108

3、教务处组织全校本科专业班级管理交流会

2015年3月20日，教务处在400人报告厅组织了面向全校本科专业班级的教学运行、学籍、考试管理工作交流会。各专业班级班长、学委和学生代表参加了会议。教务处老师对我校学籍管理、教学运行、考试管理的规章制度、工作流程进行了讲解，特别针对本学期的毕业资审工作中的学生自审、境外交流学分认定与成绩转换

程序、转专业、课程重修程序和各项考试工作安排进行了说明。各专业班级学生在会中积极响应，与教务处老师进行了充分的沟通。

考试管理

1、2015年春季学期大学外语四、六级报名工作

2015年6月全国大学外语四、六级考试定于6月13日举行。3月18日，我校报名工作已完成，四级报名1834人，六级报名3368人，小语种12人。

实践教学

1、2015年大学生创新训练计划项目和科研训练计划项目申报开始

2015年大学生创新训练计划项目和科研训练计划项目申报开始。各学部（直属学院）根据《中国传媒大学大学生创新创业训练计划的实施方案》和《中国传媒大学“国家大学生创新性实验计划”管理办法》制订本学部（直属学院）项目遴选办法，并开展立项申报评审工作。学部（直属学院）立项申报工作应在2015年4月20日前完成。

在综合考虑了学生规模、学科特点以及各教学单位往年项目实施情况的基础上，项目数量分配如下：

附：2015年大学生创新训练计划、科研训练计划项目名额分配

学部（直属学院）	创新训练计划普通项目（教育部）	大学生科研训练计划项目（市教委）	项目总数
新闻传播学部	10	16	26
外国语学院	2	2	4
广告学院	4	7	11
经济管理学院	7	8	15
文法学部	7	8	15
艺术学部	14	20	34
理工学部	14	48	62
播音主持艺术学院	2	3	5
合计：	60	112	172

2、教务处对 2014 年国家级“大学生创新训练计划”、北京市级“大学生科研计划”项目进行结题工作

根据《中国传媒大学“国家大学生创新性实验计划”管理办法》和《中国传媒大学“大学生创新性实验计划”项目实施细则》文件的规定，教务处对 2014 年国家级“大学生创新训练计划”、北京市级“大学生科研计划”项目进行结题验收。结题验收工作分两个阶段进行，第一个阶段是项目负责人撰写《项目研究结题报告》，第二个阶段是各学部（直属学院）组织结题验收答辩会，结题验收答辩会包括听取项目汇报、进行答辩和项目成果展示等环节。

项目结题验收工作将于 5 月 18 日前完成，通过结题验收的项目将获得实践创新学分及结题证书等奖励。

3、2015 年英国伦敦威斯敏斯特大学暑期学校学习项目报名及审核工作圆满完成

2009 年至 2014 年的夏季学期，我校已选派十二批次学生赴英国伦敦威斯敏斯特大学进行暑期学习和专业实践活动。该项目学习内容包括：1) 英国传媒与媒体研究；2) 电视新闻的报道与制作；3) 英国电视产业与电视节目创意开发。

2015 年威斯敏斯特大学暑期学校学习项目报名及审核工作已经完成，在 2015 年的夏季学期，我校将有 66 名同学赴英完成专业学习及实践教学活

对外合作

1、2015 年 TBS 研修项目圆满完成

2015 年 3 月 1 日-3 月 12 日，我校第六批赴日本东京广播公司（TBS）的 7 名 2011 级学生完成研修工作。研修期间，同学们通过系列专题讲座、参观访问、考察调研和现场参与等环节，较全面地了解了日本电视产业的发展概况。同时，克服了时间短，日语基础偏弱，以及学科背景错位创作等重重困难，凭借前沿而深刻的制作理念和团队合作精神，完成了日语配音的专题片《永恒之新——东京与京都》，以优异的研修表现和成果赢得了 TBS 高层和相关部门负责人、电视制作人的高度评价。

2、高参小项目深入推进

2015 年新学期伊始，教务处继续组织师资团队为中国传媒大学附小增开了《美术》、《动漫》两门课程，与《诵读》和《音乐》课程一样，新增的两门课程依旧覆盖一年级全体学生。至此，我校为附小共开设四门课程，每周共 20 学时。附小教师

对我校师资团队在课程内容设计、课堂掌控、授课仪态等方面给予了高度评价。尤其我校倾力打造的《诵读》课程，将“文学点拨”、“历史贴士”融入教案设计，契合了“学科整合、课程融合”的前沿办学理念，已成为全市“高参小”课程开发设计的亮点。

教学管理制度解读

境外交流学分认定与成绩转换

1、境外交流学分认定和成绩转换前提：1) 参加项目必须是学校批准项目；2) 学生在校学习时间满一年且申请出国（境）前无不及格课程；3) 出国（境）学习的专业必须与本专业相同或密切相关。

2、学分认定与成绩转换的基本原则：交流期间学生所修学分应不少于我校专业培养方案中要求的学分；专业核心课程修到；如果思政类课程未修满学分，返校后须补修。

3、境外交流之前的注意事项：1) 教学单位核查申报境外交流项目学生的成绩单；2) 申报成功的学生要明确自己在境外期间的本专业培养方案安排。

举例说明：一名 2014 级数字媒体艺术（数字影视特效方向）的同学通过了我校境外交流项目选拔，将于 2015 年秋季学期赴美国学习。按照该生专业培养方案，2015 年秋季学期该生应修的基础教育课、专业教育课及专业选修课共计 26 学分，其中有思政类课程 1 门“中国近现代史纲要”和专业核心课程 1 门“CG 艺术创作”。学生完成境外学习返校后，成绩转换可能遇到情况和处理方式如下表：

26 学分	CG 艺术创作	思政类课程	处理方式
√	√	×	全部学分认定转换，补修思政课
×	√	×	已修的学分认定转换，补修未达标学分，补修思政课
√	×	×	全部学分认定转换，补修 CG 艺术创作，补修思政课
×	×	×	已修的学分认定转换，补修未达标学分，补修 CG 艺术创作，补修思政课

特别提示：

1) 对应课程直接转换：学生在境外修读课程如与我校开设的课程内容相同或相近、学分一致，经学部/学院比照专业培养方案审批，教务处审核后其学分和成绩直接进行转换；

2) 无对应课程加课转换：学生在境外修读课程不能与其专业培养计划匹配的，教务处将此类课程导入境外修读课程库。此类课程需由学部/学院根据培养计划对应为相应课程类别，再由教务处审核批准后进行相应转换。

常规教学工作提示（4-5月）

2015	星期 周次	一	二	三	四	五	六	日
四月	五	6	7	8	9	10	11	12
	【考试科】毕业补考工作：名单核定。各教学单位完成试卷命题工作							
	六	13 【考试科】1. 毕业补考命题提交、印刷；2. “期末重考”报名开始 【运行科】公共选修课停开、被停开学生补选	14	15	16	17 【运行科】公共选修课被停开学生补选结束	18 【考试科】1. 学位英语；2. 计算机水平测试；3. 毕业补考时间、地点教务在线公布	19
	【考试科】期末重考网上报名							
	七	20	21	22 【考试科】1. “毕业补考”开始	23	24	25	26
	【考试科】期末重考网上报名（4月22日结束）				【教学建设科】2015年秋季学期专业教学执行计划制定			
	八	27	28	29	30 【考试科】“毕业补考”结束 【学籍科】毕业生个人培养计划修订完成			
	五月	九	4	5	6	7	8	9
【考试科】“期末排考”工作准备阶段：基础课信息上报，考试时间分配					【实践教学科】毕业生实践成绩报送			
十		11	12	13	14	15	16	17
【考试科】“期末排考”阶段，具体排考分配时间以通知为准								
十一		18	19	20 【学籍科】毕业生处分情况报送	21	22	23	24
十二		25 【运行科】开课计划制定（拟定），准备2015秋排课工作	26	27 【学籍科】毕业生论文成绩报送	28	29 【学籍科】毕业生资格审查表、学位审批表、不能毕业和不能授予学位学生统计表	30	31

