

中国传媒大学

数字媒体经济微专业

2026年秋季招生简章

一、微专业介绍

我国“十五五”规划纲要明确提出，要充分发挥数智技术和数据要素在丰富人民生活、改善民生福祉中的重要作用，加快推动数字技术与教育、医疗、养老、文旅、就业、消费等领域的深度融合应用，同时积极培育新兴职业和新岗位，持续拓展数字经济下的就业新空间。这为我国数字经济高质量发展注入了强劲动力，也为相关产业人才培养指明了方向。

当前，数字技术正深刻重塑文化传媒产业的各个环节，文化传媒领域加速迈向数字化、智能化新阶段。数字媒体产业的持续繁荣，对兼具文化传媒素养与数字经济视野的高水平复合型人才需求日益旺盛。数字媒体经济微专业旨在系统应对产业快速发展所带来的人才需求缺口，紧密对接数字经济发展战略与文化产业的转型升级需求，聚焦新技术形态下文化传媒新产业、新业态、新模式，既提炼经济学理论的优质内核，又结合数字媒体时代下的经济运行规律，强化学生对文化、媒体与数字经济间复杂互动关系的理解。

本微专业课程设置融合经济理论、人工智能、数据科学、政策分析等内容，着力解决融合媒体产业中的智能化生产、传播、交互与分析问题。同时，与阿里国际、人民网、京东集团、北京电子商务协会等企事业单位建立深度合作，通过实践课程、实践项目、实践成果三位一体的创新实践教学体系，为学生提供持续的专业实践机会与应用场景，形成“文化传媒+数字经济”的复合型人才培养模式，注重理论系统学习、实践能力培养与跨界思维塑造并重。学生通过系统学习，能够结合经济理论洞察数字媒体行业的经济驱动力与市场趋势，为数字内容的生产、传播与消费提供商业模式分析与策略支持，从而灵活应对快速变化的数字媒体经济环境，成为既懂文化传媒又懂数字经济的复合型人才。

二、培养目标

数字媒体经济微专业遵循新文科专业建设交叉融合、纵深发展的建设理念，培养能够适应我国数字经济高质量发展需求，掌握现代经济学理论与方法，熟悉

数字媒体经济运行规律，拥有国际化视野、具备商务数据分析与决策能力，能够解决文化传媒领域的数字化问题，将所学知识灵活运用于媒体行业数字产业化实践的高素质复合型人才。

三、培养要求

数字媒体经济微专业要求学生获得以下几方面的知识和能力：

- (1) 掌握经济学基本理论知识与应用场景，能够将其灵活运用于数字媒体经济相关问题分析；
- (2) 通过大数据分析的基本训练，掌握媒体商务数据分析与挖掘的能力；
- (3) 通过相关课程的学习，掌握社交媒体、直播电商的运营管理方法。

四、招生对象及条件

本校 2023、2024、2025 级全日制本科生（含在读双培生）、在读研究生，学有余力；校外人员，对数字媒体经济兴趣浓厚，学习时间有保障，根据报名情况择优录取。

计划招生人数：校内 40 人，校外 60 人。实际缴费人数不足 30 人时，可能暂缓开班。

五、学制

半年

六、授课方式

本微专业独立开班，秋季学期周六、日上课。

校内、校外学生合班，线上授课+线下企业实地参访。

七、学分认定与证书颁发

本科生所修微专业课程学分可认定为通识拓展课组学分。

学生本科专业毕业或结业离校前，修完微专业培养方案规定的课程，且成绩全部合格的，由中国传媒大学经济与管理学院颁发微专业证书。

校外人员在半年学制内修完本微专业培养方案规定的课程，且成绩全部合格的，由中国传媒大学经济与管理学院颁发微专业证书。

八、招生时间安排及报名方式

第一阶段 网络报名:

2026年8月31日23:59之前, 符合报名条件的同学可使用微信扫描以下二维码报名, **每位学生限报一个微专业, 且报名期间系统只允许提交一次**, 请审慎、认真报名。



(本校学生报名入口)



(校外人员报名入口)

第二阶段 录取及缴纳课程费用:

2026年9月8日经济与管理学院统一公布校内外学生录取名单, 请关注经济与管理学院公众号通知。已录取的学生登录学校缴费系统缴纳课程费用, 具体安排请以届时通知为准。



(中传经管学院公众号)

第三阶段 开课:

2026年秋季学期由各微专业组织开课。

九、咨询方式

邮箱: kecheng2022@126.com, 来信请注明姓名、电话及拟报名微专业名称。

电话: 010-65783973, 舒老师。暑假及其他非工作时间请发邮件。

十、微专业课程费用

微专业课程费用按学分收取, 260 元/学分, 总计 3120 元。每学期缴纳的课程费用根据实际开课学分计算。

十一、课程设置及学时分配表

序号	课程中文名称	学分	学时	开设学期	课程性质
1	经济学原理	2	32	秋季学期 (直播+录播)	必修
2	数字媒体经济学	2	32	秋季学期 (直播+录播)	必修
3	当代中国经济	1	16	秋季学期 (直播+录播)	必修
4	数字营销 A	2	32	秋季学期 (直播+录播)	必修
5	数字媒体产业政策	1	16	秋季学期 (直播+录播)	必修
6	数字经济智能平台仿真	1	16	秋季学期 (直播+录播)	必修
7	商务大数据分析	2	32	秋季学期 (直播+录播)	必修
8	互联网企业参访交流	1	16	秋季学期 (线下实地参访)	必修
合计		12	192		

十二、微专业课程简介

1.经济学原理

经济学原理课程旨在帮助学生构建经济学的基本理论框架, 分为微观与宏观两部分。微观部分以价格理论为中心, 研究企业、家庭和单个市场等微观供求行为与价格之间的关系。宏观经济学以收入理论为中心, 研究一个国家整体经济运行及政府如何运用经济政策来影响经济。学生通过学习, 能够用经济学理论思考和理解不断发展变化的全球经济问题并指导个人、家庭和企业的相关决策。

2.数字媒体经济学

本课程以产业经济学的基本原理为框架, 以数字媒体产业为研究对象, 探索数字媒体产业的经济特性、数字媒体企业的竞争关系以及行为策略, 课程引入大量案例分析, 包括迪士尼、奈飞、芒果 TV、爱奇艺等, 分析其节目策略、价格策略、广告策略和绩效表现, 同时引入规制理论, 分析行业规制对数字媒体产业的影响。

3.当代中国经济

本课程聚焦改革开放以来的中国经济发展历程、运行规律与现实问题，旨在帮助学习者系统把握当代中国经济的发展脉络、核心特征与未来趋势。本课程从制度、土地和全球化三方面介绍当代中国经济持续快速增长的内在逻辑。本课程的目的在于解释好中国经济增长的故事，使学生理解支撑中国经济持续发展的核心因素。

4. 数字营销 A

本课程围绕数字营销理念、数字营销主体、数字营销战略升级和数字营销执行框架这几个方面展开，既包括数字营销理论的溯源和演进历程，又包含数字营销操作实务的基本原则和基本技能。通过本课程的学习，学生不但要掌握数字营销基础理论知识，还需要了解数字营销的实际操作步骤以及运用相关数字营销工具和规则体系的应用能力。

5. 数字媒体产业政策

本课程面向本科层次学生，以数字媒体产业政策为研究对象，以产业经济理论作为主要分析工具，探索数字媒体产业发展中的政策环境，包括政策制定的理论基础、实践应用以及对产业的影响。分析政策如何塑造数字媒体内容的生产、分发和消费，以及政策对技术创新、市场竞争和用户权益的影响。

6. 数字经济智能平台仿真

本课程面向经济管理相关专业本科层次学生，以数字经济智能对抗实训平台为核心，以平台经济为切入点，结合数字技术，并将数据驱动、数智决策等核心融入其中，通过模拟真实场景和问题，帮助学生提高对数字经济领域的理解和应对能力。

7. 商务大数据分析

本课程是一门实践课程，以商务大数据分析为主要实践目标，结合媒体行业的相关应用场景，培养学生运用互联网思维、大数据分析方法解决实际问题的能力。课程采用数据分析平台展开教学，遵循案例导入、理论加固、实践强化的设计思想，帮助学生建立商务大数据分析的基本框架，掌握商务大数据分析的收集、处理、分析及可视化方法，形成能够解决实际问题的数据分析报告。

8. 互联网企业参访交流

本课程通过实地参访知名互联网企业，让学生深入了解企业运营、技术创新、市场策略等实际操作情况。通过与企业高管、技术专家面对面交流，学生能够直

观感受企业文化，拓宽视野，提升职业素养。课程强调实践应用，旨在培养具备创新思维和实践能力的数字经济人才。

中国传媒大学经济与管理学院
2026年7月