中国传媒大学

播音与主持艺术专业(中英双语播音主持方向) 2022年辅修招生简章

一、专业介绍

播音与主持艺术专业(中英双语播音主持方向)以我校 1964 年开设的"英语播音"、2001 年开设的"播音与主持艺术(英语节目主持方向)"及 2009 年开设的"英语(节目主持方向)"为基础,以"学科交叉,复合融通"为指导思想,是基于国家战略、社会发展需求设立的融合创新专业方向。本专业方向坚持"弘道崇德、经世致用"的人才培养理念,致力于培养党和国家所需、能够应对智能媒体时代挑战、运用中英双语通过全球化媒介讲好中国故事、能够驰骋于国际舞台的"复语、复合、复能"型中英双语播音主持专业人才。

二、培养目标

本专业方向服务于学校培养高层次、复合型创新人才的培养目标,致力于提升学生的中英文语言功底、文化艺术修养和国际传播素养,培养兼具国际视野和中国情怀,能够讲好中国故事,服务于国家的国际传播战略,具有全球胜任力的高端国际化复合型创新人才。

三、培养要求

坚持以新时代中国特色社会主义理论为指导,要求学生准确认识当代中国与世界,树立正确的人生观、世界观和价值观,兼具中国情怀和国际视野,具备在国际化语境中从事语言传播、文化传播的国际传播素养和能力。毕业生应该获得以下几个方面的知识、能力和素养:

- 1、能够在传播工作中自觉运用马克思主义世界观和方法论,践行习近平新时代中国特色社会主义思想和社会主义核心价值观,自觉弘扬中华优秀传统文化、社会主义先进文化;
- 2、具备运用中英双语从事国际传播的跨学科知识储备、媒介素养和国际传播能力:
 - 3、具有良好的人际沟通能力和中英双语书面表达和口语表达能力,能够与

业界同行、社会公众就本专业领域现象和问题进行有效沟通与交流;

4、具备与时俱进的学习能力、思维能力和创新意识,能熟练运用信息技术进行文献检索、资料查询。

四、招生对象

我校全日制在校本科生学有余力,已修读的必修课程全部及格,且主修专业 为非戏剧与影视学类专业。以下专业不可申请辅修播音与主持艺术专业(中英 双语播音主持方向):

专业名称	专业代码	专业大类				
表演	0130301	戏剧与影视学类				
戏剧影视文学	0130304	戏剧与影视学类				
广播电视编导	0130305	戏剧与影视学类				
戏剧影视导演	0130306	戏剧与影视学类				
戏剧影视美术设计	0130307	戏剧与影视学类				
录音艺术	0130308	戏剧与影视学类				
播音与主持艺术	0130309	戏剧与影视学类				
动画	0130310	戏剧与影视学类				
影视摄影与制作	0130311T	戏剧与影视学类				

五、授课方式

与主修专业合班授课。

六、学分认定

学生修读辅修课程获得的学分,可认定为主修专业培养方案中的通识教育拓 展课组学分。

七、授予证书条件

- 1. 学生申请的辅修学士学位所属专业须与主修专业归属不同专业类。
- 2. 学生达到主修专业毕业要求,并符合主修专业学士学位授予条件,同时辅修修满至少42学分[含毕业论文(设计或创作)],且平均学分绩点不低于2.0者,可申请授予辅修学士学位证书。

- 3. 学生达到主修专业毕业要求,并符合主修专业毕业条件,同时辅修修满至少 25 学分[不含毕业论文(设计或创作)]但未能满足辅修学士学位授予条件的,可申请授予辅修专业证书。
- 4. 参加双学士学位复合人才培养项目(如计算广告人才培养项目)、北京 高等学校高水平人才交叉培养"双培计划"的在校本科生,可申请与主修不同专 业大类的辅修专业证书,不允许申请辅修学士学位。
- 5. 辅修学士学位在主修学士学位证书中予以注明,**不单独发放学位证书**。 辅修专业证书单独发放。

八、修读期限

学生主修专业学业结束,无论毕业或结业离校,辅修学习同时终止。

九、招生时间安排及报名方式

第一阶段 网络报名:

- 1、时间: 2022年6月27日9:00至7月8日24:00。
- 2、报名程序:请登录教学服务中心系统的辅修报名模块进行报名,每位学生限报1个专业。

第二阶段 录取:

- 1、播音与主持艺术(中英双语播音主持方向)计划录取 5 人。
- 2、最终录取名单,将于2022年7月13日之后由教务处统一公布。

第三阶段 缴纳学费及开课:

已确定录取的学生由学校组织选课,按选课结果缴费,具体安排请以届时通知为准。

十、咨询电话

外国语言文化学院 010-65783124 董蓓蓓

十一、辅修学费

播音与主持艺术(中英双语播音主持方向)辅修学费按260元/学分。

十二、课程设置及学分

类别	序号	课程中文名 称	课程英文名称	学分	学时	学时分配		开设学期	备注		
						理论教	课内实	实验上	课外实		
	1	英语语音与 诵读艺术(1)	English Phonetics & Art of Recitation (I)	2	32	学 32	践	机	践	每学年秋 季学期	
专业必修课	2	中文播音主 持语音与发 声(1)	Chinese Articulation for Broadcast Announcing (I)	4	64	64				每学年秋 季学期	
	3	中国传统文化:翻译与传播	Chinese Traditional Culture: Translation and Communication	2	32	32				每学年春 季学期	
	4	采访与报道 (中、英)	Broadcast Interviewing and Reporting (Chinese and English)	4	64	64				每学年春 季学期	
	1	英语语音与 诵读艺术(2)	English Phonetics & Art of Recitation (II)	2	32	32				每学年春 季学期	先修课程 《英语语 音与诵读 艺术(1)》
	2	中文播音主 持语音与发 声(2)	Chinese Articulation for Broadcast Announcing(II)	4	64	64				每学年春 季学期	先修课程 《中文播 音主持语 音与发声 (1)》
	3	英语播音与 主持艺术(1)	Art of Broadcast Announcing& Anchoring in English (I)	2	32	32				每学年秋 季学期	先修课程 《英语语 音与诵读 艺术(1)》
	4	英语播音与 主持艺术(2)	Art of Broadcast Announcing& Anchoring in English (II)	2	32	32				每学年春 季学期	先修课程 《英语播 音与主持 艺术(1)》
专业选 修课	5	融媒体创作 实务(1)	Media Convergence: Creative Production (I)	2	48	16			32	每学年春 季学期	

6	融媒体创作实务(2)	Media Convergence: Creative Production (II)	2	48	16		32	每学年秋 季学期	先修课程 《融媒体 创作实务 (1)》
7	演讲与辩论 艺术(1)	Art of Public Speaking and Debating (I)	2	32	32			每学年秋 季学期	
8	演讲与辩论 艺术(2)	Art of Public Speaking and Debating (II)	2	32	32			每学年春 季学期	先修课程 《演讲与 辩论艺术 (1)》
9	国际新闻编译	International News Editing and Translation	4	64	64			每学年秋 季学期	
10	新闻节目评 析(中、英)	Critical Review of News Programs (Chinese and English)	2	32	32			每学年秋 季学期	
11	新闻理论	Journalism Theory	2	32	32			每学年春 季学期	
12	国际传播概论	Introduction to International Communication	2	32	32			每学年秋 季学期	
13	英语新闻阅 读	English News Reading	2	32	32			每学年春 季学期	
14	英语新闻写 作	English News Writing	2	32	32			每学年秋 季学期	
15	中文新闻写 作	Chinese News Writing	2	32	32			每学年秋 季学期	
16	英语新闻视 听(1)	English News Viewing & Listening (I)	2	32	32			每学年秋 季学期	
17	英语新闻视 听(2)	English News Viewing & Listening (II)	2	32	32			每学年春 季学期	先修课程 英语新闻 视听(1)
18	英语口语表 达(1)	Oral Expression in English (I)	2	32	32			每学年秋 季学期	
19	英语口语表 达 (2)	Oral Expression in English (II)	2	32	32			每学年春 季学期	
20	英语读写(1)	English Reading and Writing (I)	4	64	64			每学年秋 季学期	
21	英语读写(2)	English Reading and Writing (II)	4	64	64			每学年春 季学期	
22	英语读写(3)	English Reading and Writing (III)	4	64	64			每学年秋 季学期	
23	英语读写(4)	English Reading and	4	64	64			每学年春	

			Writing (IV)						季学期	
	24	高阶英语读	Advanced English	4	64	64			每学年秋	
		写 (1)	Reading and Writing (I)						季学期	
	25	高阶英语读	Advanced English	4	64 32	64 32			每学年春	
		写 (2)	Reading and Writing (II)						季学期	
	26	笔译理论与	Translation Theory and	2					每学年秋	
	20	实践	Practice	2					季学期	
		传媒英语口	Interpreting Theory and						每学年春	
	27	译理论与实	Practice of Media English	2	32	32			季学期	
		践	Tractice of Wiedla English							
	28	西方社会与	Western Society and	2	32	32			每学年秋	
		文化	Culture		32	32			季学期	
	29	修辞学导论	Introduction to Rhetoric	2	32	32			每学年春	
			introduction to reneverte		32	32			季学期	
	30	语言传播实	Language	1		16	16	16	每学年夏	
		践	Communication Practice						季学期	
	31	英语学术写	English Academic		16				每学年秋	
	31	作	Writing	1	10	10			季学期	
毕业论										修满 37 学
文(设		 毕业论文(设	Graduation Thesis						每学年春	分后(必修
计或创	1	计或创作)	(Design or Creation)	5	160			160	季学期	课全部修
作)		1 240111 /	(=							完)可申请
										开题

中国传媒大学外国语言文化学院 2022年6月