

中国传媒大学

广播电视编导（电视编辑方向）专业

2022年辅修招生简章

一、专业介绍

作为国家级特色专业，广播电视编导（电视编辑方向）立足学科和产业前沿，培养各类网络视听新媒体和广播电视等传统媒体的内容创作专业人才。该专业所属电视学院具备丰富的广播电视教育教学经验，曾获得1次国家级教育教学成果一等奖、3次国家级教育教学成果二等奖；“广播电视编导人才培养模式创新实验区”获批成为国家级人才培养模式创新实验区。为适应互联网传播发展，本专业积极跟进新兴媒体的快速发展与变革，培养具有互联网媒体思维、技能和素养的高级编导人才、影响中国未来视听传媒发展的领军人物。

二、培养目标

本专业为适应媒介融合发展的总体趋势，着眼于媒介发展的学科和产业前沿，致力于培养能够体现学科专业交叉特色，具备融合媒介内容生产基本素养的复合型人才。本专业毕业生可以基本从事视听节目编导、纪录片创作、频道与栏目策划、全媒体采编等工作。

三、培养要求

本着培养社会主义核心价值观，弘扬文明道德风尚，做真善美的实践者和传播者复合型人才的培养原则，毕业生应在强能力的同时，获得和养成以下三类知识与技能：

——思想政治素养：

了解党和政府关于宣传工作的方针、政策和法规，树立正确的新闻舆论宣传思想和观念，守初心、铸匠心，矢志不移追求艺术理想；

——专业知识：

掌握包括广播电视媒体在内的视听媒介传播基本理论和基本知识；
掌握与专业相关的人文社会及自然科学知识以及继续学习的方法；
了解视听节目传播的理论和最新技术动态；

——专业技能：

接受采、写、编、摄、评、说的基本训练，掌握视听节目创作方法和制作技

能。

四、招生对象

我校全日制在校本科生学有余力，已修读的必修课程全部及格，且主修专业为非戏剧与影视学类专业。以下专业不可申请辅修广播电视编导（电视编辑方向）专业：

专业名称	专业代码	专业大类
表演	0130301	戏剧与影视学类
戏剧影视文学	0130301	戏剧与影视学类
广播电视编导	0130305	戏剧与影视学类
戏剧影视导演	0130301	戏剧与影视学类
戏剧影视美术设计	0130301	戏剧与影视学类
录音艺术	0130301	戏剧与影视学类
播音与主持艺术	0130301	戏剧与影视学类
动画	0130301	戏剧与影视学类
影视摄影与制作	0130311T	戏剧与影视学类

五、授课方式

独立编班授课，周六、日上课。（如有调整以实际课表为准）

六、学分认定

学生修读辅修课程获得的学分，可认定为主修专业培养方案中的通识教育拓展课组学分。

七、授予证书条件

1. 学生申请的辅修学士学位所属专业须与主修专业归属不同专业类。
2. 学生达到主修专业毕业要求，并符合主修专业学士学位授予条件，同时辅修修满至少 40 学分[含毕业论文（设计或创作）]，且平均学分绩点不低于 2.0 者，可申请授予辅修学士学位证书。
3. 学生达到主修专业毕业要求，并符合主修专业毕业条件，同时辅修修满至少 25 学分[不含毕业论文（设计或创作）]但未能满足辅修学士学位授予条件的，可申请授予辅修专业证书。

4. 参加双学士学位复合人才培养项目（如计算广告人才培养项目）、北京高等学校高水平人才交叉培养“双培计划”的在校本科生，可申请与主修不同专业大类的辅修专业证书，不允许申请辅修学士学位。

5. 辅修学士学位在主修学士学位证书中予以注明，**不单独发放学位证书**。辅修专业证书单独发放。

八、修读期限

学生主修专业学业结束，无论毕业或结业离校，辅修学习同时终止。

九、招生时间安排及报名方式

第一阶段 网络报名：

1、时间：2022年6月27日9:00至7月8日24:00。

2、报名程序：请登录教学服务中心系统的辅修报名模块进行报名，每位学生限报1个专业。

第二阶段 录取：

1、广播电视编导（电视编辑方向）专业计划录取180人。

2、最终录取名单，将于2022年7月13日之后由教务处统一公布。

第三阶段 缴纳学费及开课：

本专业独立编班周末上课，已确定录取的学生由学校组织选课，按选课结果缴费，具体安排请以届时通知为准。

十、咨询电话

电视学院 010-65779262或班主任宋老师手机：17813706315、
微信cm17813706315

十一、辅修学费

广播电视编导（电视编辑方向）专业辅修学费按学分收取，260元/学分。

十二、课程设置及学分

广播电视编导（电视编辑方向）辅修课程设置及学时分配表

类别	序号	课程编号	课程中文名称	课程英文名称	学分	学时	学时分配				开设学期	备注
							理论教学	课内实践	实验上机	课外实践		
专业必修课	1.	2021030108	摄影技术	Photograph Technique	2	32					每年秋季学期	专业基础课
	2.	2021030118	视频效果制作	Visual Effects Production	2	32					每年秋季学期	专业基础课
	3.	2021030171	摄影构图 A	Photography Composition A	2	32					每年秋季学期	专业基础课
	4.	2021030180	视频编辑	Video Editing	2	32					每年春季学期	专业核心课
	5.	2021030012	电视影像语言	TV Visual Language	2	32					每年春季学期	专业核心课
专业选修课	6.	2021030014	纪录片创作	Documentary Production	2	32					每年秋季学期	
	7.	2021030056	影视观念探析—电视类型节目	Film and TV Concept Study -Typology of Video Program	1	16					每年春季学期	
	8.	2021030082	融合新闻学	Convergence Journalism	2	32					每年春季学期	
	9.	2021030019	电视编导	TV Editing and Directing	2	32					每年秋季学期	
	10.	2021030174	媒介受众与用户	Media Audience and Users	2	32					每年秋季学期	
	11.	2021030070	电视采访报道	TV Interviewing and Reporting	2	32					每学春季学期	
	12.	2021030160	媒介文化学	Media Culture Studies	2	32					每年秋季学期	

	13	2021030057	电视新闻学	TV Journalism	2	32						每年春季学期	
	14	2021030015	电视写作	TV Writing	2	32						每年秋季学期	
	15	2021040025	影视照明实践	Practice of Lighting in Film & TV	2	32						每年秋季学期	
	16	2021030122	视听作品研究	Case Studies: Non-fiction Works	2	32						每年秋季学期	
	17	2021030103	媒介伦理与法规	Media Ethics and Regulations	2	32						每年春季学期	
	18	2021030120	视听创作2	Advanced Audiovisual Production.	2	32						每年秋季学期	
	19	2021030054	新媒体导论	Introduction to New Media	2	32						每年秋季学期	
毕业论文 (设计或创作)	20	2021040015	毕业论文/作品	Graduation Thesis/Project	5							每学年春季学期	修满35学分后(必修课全部修完)可申请开题

中国传媒大学电视学院

2022年6月